

Das Sivas-Massaker vom 02. Juli 1993



Duisburg Alevi Toplumu

Alevitische Gemeinde Duisburg e.V.

Friedrich-Alfred-Str. 182, 47226 Duisburg

Tel.: 02065-676326/02065-676327

Fax: 02065-676328

www.alevi-du.com

info@alevi-du.com

Es ist ein immer wiederkehrendes Ereignis. Der 2. Juli ist ein Tag, der sehr schlimme Erinnerungen für die Aleviten bedeutet. Es ereignete sich vor 18 Jahren, als rund 15.000 fanatische Islamisten ein Kulturfestival der alevitischen Minderheit stürmten und den "Ketzern" ihre verdiente Strafe geben wollten. Das Madımak-Hotel, in dem der Großteil der Festivalteilnehmer hauste, wurde mit Brandsätzen beworfen und wurde für 35 Menschen zum Flammengrab.

All dies nahm in Sivas seinen Lauf. Im Jahre 1976 wird in Sivas das Kulturhaus "Pir Sultan Abdal" gegründet. Man beschließt jährlich ein Festival zu veranstalten um den Lehren des Alevitentums mehr Gehör zu verschaffen. Doch bereits nach 4 Jahren wurde das Kulturhaus von der Militärjunta geschlossen, gleich nachdem sie sich an die Macht geputscht hatte. Doch die Aleviten ließen sich ihre Festlichkeiten nicht verbieten und organisierten im Jahre 1993 ihr 4. Festival. Dieses wird ewig in den Gedächtnissen des friedlichen Teils der Menschheit bleiben als Beweis für

menschliche Grausamkeit und Intoleranz erhalten bleiben.

Vor dem Anschlag wurden bereits Schreiben in Umlauf gebracht, wonach man die "mit dem Teufel Verbrüderten" bekämpfen sollte. Explizit stand folgendes zu lesen in der Kundgebung: "Es ist der Tag, an dem wir unserem Dasein als Muslime gerecht werden müssen. Alle Gläubigen werden auf Allahs Seite kämpfen, die Ungläubigen jedoch auf des Teufels Seite. Also kämpft gegen die mit dem Teufel Verbrüderten.

Obwohl die Polizei diese Kundgebung wahrgenommen hatte, erhöhte sie nicht ihr Sicherheitskontingent. Um 13.30 Uhr begannen dann die ersten Übergriffe. Das Kulturhaus, in dem die Feiern stattfanden, wurde mit Steinen beworfen. Aufgrund der schlechten Sicherheitsvorkehrungen, nahm das Kulturhaus erheblichen Schaden durch die Übergriffe. Die Zahl der aufgebrachten Masse wurde immer größer. Schließlich versammelte sich eine aus mehreren Tausend

Menschen bestehende Masse vor dem Madımak-Hotel, in dem der Großteil der Festivalteilnehmer Quartier genommen hatte. Außerdem befanden sich 150 Intellektuelle, Sänger und weitere prominente Personen im Hotel. Obwohl die Hotelleitung die Polizei verständigt hatte, kamen erste Verstärkungen erst nach 8 Stunden. Die Menschenmenge ließ dabei ihrem Hass vollen Lauf. Das Hotel wurde mit Brandsätzen und Treibstoffkanistern beworfen. Dabei starben 33 alevitische Intellektuelle.

Augenzeugen berichten, dass die Sicherheitskräfte nie in den brutalen Akt der fanatischen Menschenmenge eingegriffen hätten. Tatsächlich griffen sie erst nach 8 Stunden Zuschauen ein. Die in Panik geratenen Hotelbewohner versuchten in dieser Zeit immer wieder aus dem Hotel zu fliehen. Doch die Menschenmenge drängte sie immer wieder zurück in das Hotel und versperrte den Ausgang. Nach dem Vorfall kam es von Regierungskreisen zu keinerlei Trauerbekundungen. Im Gegenteil, die Opfer wurden beschuldigt, selbst Schuld an ihrem Schicksal gewesen zu sein. Sie hätten mit ihren Aussagen das Volk provoziert.

Alevilerin Kanayan yarası

Sivas-Katliamı

02 Temmuz 1993



Duisburg Alevi Toplumu

Alevitische Gemeinde Duisburg e.V.

Friedrich-Alfred-Str. 182, 47226 Duisburg

Tel.: 02065-676326/02065-676327

Fax: 02065-676328

www.alevi-du.com

info@alevi-du.com

2 Temmuz 1993 yılında 4. Pir Sultan Abdal Etkinlikleri'ne katılmak üzere Sivas'a gelen aydın, sanatçı ve yazarlardan 35'nin diri diri yakılarak öldürülmesinin üzerinden tam 18 yıl geçti.

Hafızalarda yer edinen, küllenmeyen katliamın asıl sorumluları bulunmazken, katliam kanayan yara olmaya devam ediyor. Banaz halkı, öncüsü ve piri olan Pir Sultan Abdal'ın ilkelerini ve kültürünü örgütlü olarak yaşatmayı amaçlar. 1976 yılında Banaz Köyü'nde bu amaçla 'Pir Sultan Abdal' adıyla bir dernek kurulur. Böylelikle dernek öncülüğünde ve yöre halkının katkılarıyla her yıl 'Pir Sultan Abdal Etkinlikleri' düzenlendi. Ayrıca Yıldız Dağı'na bakan tepenin üstüne, 8 metre boyunda tunç kaplamalı bir Pir Sultan Abdal heykeli yaptırıldı. Ne var ki 12 Eylül 1980 askeri darbesi nedeniyle diğer dernekler gibi bu dernek de kapatıldı. Ancak Pir Sultan Abdal'ı yaşatmaya kararlı olan sevenleri eskiden olduğu gibi, Banaz Köyü'nde her yıl Pir Sultan Abdal Etkinlikleri düzenlenmeye devam etti.

Bu etkinliklerden biri de hafızalardan silinmeyecek olan 1-4 Temmuz 1993 tarihinde yapılan 4. Pir Sultan Abdal Etkinlikleri oldu. Etkinliğin, Pir Sultan Abdal'ın yaşam felsefesine uygun olarak demokrasi ve özgürlükten yana olan kesimlerin temsilcileriyle ortaklaşa yapılması kararı alınması üzerine, çeşitli demokratik kitle örgütlerine, yazarlara, ozanlara, sanatçılara çağrı yapıldı. Çağrıya çok sayıda örgüt, yüzlerce yazar, ozan, sanatçı, semah ve tiyatro ekibi olumlu yanıt verdi. Etkinlik için Kültür Bakanlığı ve Sivas Valiliği'nden istenen

katkılara da olumlu yanıt verildi. Valilik, mali katkı yanında, konaklama ve ağırlama konusunda da katkıda bulunulacağını bildirdi. Ayrıca Sivas Üst Düzenleme Kurulu'nda, Kültür Bakanlığı Sivas İl Müdürü Mehmet Talay da yer aldı.

Etkinliğe katılmak üzere 30 Haziran 1993 tarihinde, ozanlar, yazarlar ve sanatçılardan oluşan yüzlerce kişi otobüslerle Ankara'dan Sivas'a hareket etti. Etkinliğin birinci günü, halkın ilgi ve coşkusuyla noktalandı. Etkinliğin ikinci günü ise 2 Temmuz günü saat 10.00'da başladı.

Program sürerken bazı cami önlerinde ve yakınlarında birtakım gruplaşmalar yaşandı ve bir saldırı olabileceği haberi fısıltı halinde kente yayıldı. Aynı gün kent merkezinde 'Müslüman kamuoyuna' başlıklı el bildirileri dağıtıldı. Bildirilerde şu ifadeler yer alıyordu: "Gün, Müslümanlığımızın gereğini yerine getirme günüdür. 'İman edenler, Allah yolunda savaşır. Kâfirler de tağut yolunda savaşır. O halde şeytanın dostlarıyla savaşın. Çünkü şeytanın hilesi zayıftır.' (Nisa:76)"

Camilerin tıklım tıklım dolduğu 2 Temmuz'da, saat 13.30'da ise saldırı başladı. Değişik camilerden akın akın gelen insanlar, etkinliğin yapıldığı Kültür Merkezi'nin önüne gelerek taş ve sopalarla merkeze saldırıda bulundu. Olay yerinde yeterli güvenlik önlemi alınmadığı için merkezin camları, kapıları ve pencereleri yerle bir edildi.

Sayıları 15 bini bulan saldırganlar, şeriat istemlerini ve sloganlarını haykırarak, etkinliğe katılmak üzere gelen yaklaşık 150 sanatçı, yazar, ozan ve aydınının kaldığı Madımak Oteli'ne yöneldi. Saldırı üzerine güvenliğin daha kolay sağlanacağı düşüncesiyle otele gelenler tedirgin oldu. Otelin önünde az sayıda bulunan polis ise, saldırganlara "Dağılın yapmayın" demekten öte bir müdahalede bulunmadı. Tehlikenin farkına varan oteldeki telefonla Sivas Valisi'ni, Emniyet Müdürü'nü ve diğer yetkilileri arayarak önlemlerin artırılmasını istedi. Bununla da yetinmeyerek, telefonla Ankara'da bulunan Başbakanı, Başbakan Yardımcısı'nı, İçişleri Bakanı'nı, parti liderlerini ve milletvekillerini arayarak can güvenliklerinin sağlanmasını istedi. Ulaşılan her yetkili, "Korkmayın, her türlü önlem alınmıştır" yanıtını verse de gelişmeler bunun tam tersini gösterdi.

Sivas Valisi'nin, Başbakanlık, İçişleri Bakanlığı ile yaptığı görüşmeler sonucunda Madımak Oteli'nin yanına sadece Tokat Emniyet Müdürlüğü'nden 20 polis, Kayseri Emniyet Müdürlüğü'nden 31 polis, Jandarma Komutanlığı'ndan 20 jandarma olmak üzere 71 güvenlik görevlisi geldi. Sivas Tugay Komutanı 6 bin kişilik askerden yalnızca 30-40 acemi er gönderdi.

Otele sığınmış yüzlerce kişi, pencerelerden saldırganların oteli yakmaya çalıştığını izleyerek korku içinde beklemeye başladı. Saldırganlar can almadan ayrılmayacak gibiydi. Karanlık çökmüş, elektrikler de kesilmişti. Saldırganlardan kimileri, otelin önündeki arabaları ters çevirerek ateşe verirken kimi de bidonlarla benzin taşıyarak otelin içine attı.

Alevler, otelin giriş ve alt katlarını sarmaya başladı. Olay yerine gecikmeli gelen Sivas İtfaiyesi de saldırganlar tarafından engellendi. Hortumları kesen saldırganlar arabaların lastiklerinin havası boşalttı. Yangın oteli tamamen sardı. 8 saattir kurtarılmayı bekleyenlerin umudu tükenmeye başladı. Artık ölümün çok yakınında olduklarını biliyor ve ondan kurtulmanın yollarını arıyorlardı.

Böyle bir ortamda Cumhurbaşkanı Süleyman Demirel, "Halkla güvenlik güçlerini karşı karşıya getirmeyiniz" diyerek ilgilileri uyarıyordu. Demirel'in halktan kastı ise oteli kuşatan saldırgan kalabalıktı. Başbakan Tansu Çiller ise, "Çok şükür, otel dışındaki halkımız bir zarar görmemiştir" diyordu. Başbakan Çiller, daha sonra TBMM'de yaptığı bir konuşmada da Van'da yakılan bir oteli, Madımak ile karıştırarak, "Bir vatandaş, sigortadan para almak için sigortalı oteli yakmıştır" demişti. İçişleri Bakanı Mehmet Gazioğlu da, otele yapılan saldırıyı, "Aziz Nesin'in halkın inançlarına karşı bilinen tahrikleriyle halk galeyana gelerek tepki göstermiştir" şeklinde yorumlayarak saldırganları mazur göstermişti.

Sivas Katliamı'nda yanarak yaşamını yitiren 33 aydın, sanatçı, şair ve yazar:

1. **Nesimi Çimen** (1926)
2. **Asım Bezirci** (1927)
3. **Metin Altıok** (1941)
4. **Muhlus Akarsu** (1948)
5. **Muhibe Akarsu** (1958)
6. **Behçet Aysan** (1949)
7. **Edibe Sulari** (1953)
8. **Uğur Kaynar** (1956)
9. **Asaf Koçak** (1957)
10. **Erdal Ayrancı** (1958)
11. **Sehergül Ateş** (1963)
12. **Hasret Gültekin** (1971)
13. **Muammer Çiçek** (1967)
14. **İnci Türk** (1971)
15. **Gülender Akça** (1970)
16. **Mehmet Atay** (1968)
17. **Sait Metin** (1970)
18. **Yeşim Özkan** (1973)
19. **Nuriye Özkan** (1971)
20. **Carina Johanna** (1970)
21. **Gülsün Karababa** (1971)
22. **Murat Gündüz** (1971)
23. **Ahmet Özyurt** (1972)
24. **Handan Metin** (1973)
25. **Yasemin Sivri** (1974)
26. **Asuman Sivri** (1977)
27. **Serpil Canik** (1974)
28. **Serkan Doğan** (1974)
29. **Belkıs Çakır** (1975)
30. **Nurcan Şahin** (1975)
31. **Özlem Şahin** (1977)
32. **Menekşe Kaya** (1977)
33. **Koray Kaya** (1981)